

2  
Copa-Cabana. Do astro nocturno a luz aculada,  
Pela crispada onda reflectida,  
De movedicas estrellas tocida,  
Uma larga rede no mar formava,  
Que desd'a curva praia até o horizonte,  
Em proteada estrada se estendia;  
E sobre os seus lados, o mar esteso,  
Ainda se abrihantava com estrellas,  
Que quanto mais do baixo se ajustava,  
Mais soldarias se tornava.  
Não longe de terra, aonde se pouco fundo  
As ondas, de espumas, em longas vagas  
Co'a praia concentricas, se visavam;  
Vagas, que em lucidos cordões, as trémulas  
chatoyantes malhas transformavam,  
E lentamente a praia os trazião,  
Até que o proprio peso desprejando  
A longitudinal, branda secutella,  
Em abdução ... fração dividida,  
Na phosphore ... aparece se perdia,  
E em fiões serpenteiros desmanchada,  
A meio pés, com a salgada inquieta onda,  
..... acabar vinha.

Copa cabana! <sup>se n'</sup> ~~De~~ aquellas noites  
Em que eu solitario em tua praia vagava,  
O pequeno pinel da natureza,  
~~Minh'alma~~  
Minh'alma opprimida não divisava,  
Se só co'a dor, que o prito me valava  
O compagado estruído combinao,  
Da tombante vaga, e o longo gemido  
Das volicas pedras que a onda arrastava;  
Se em vão, e's calor do vento, no ruído  
Que a meio ouvidos da Cidade vinha,  
Propicia vor, distinguir eu queria.



Instituto Hercule Florence  
de Estudos da Sociedade e Meio  
Ambiente do Século XIX Brasileiro

## ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

### **1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais**

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta ([contato@ihf19.org.br](mailto:contato@ihf19.org.br)).

### **2. Créditos**

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

### **3. Direitos do autor**

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente ([contato@ihf19.org.br](mailto:contato@ihf19.org.br)).

### **4. Responsabilidades**

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.