

6. Autant qu'il est d'Adam et Eve se sentirent
tombés dans le péché, ils se cachèrent,
parce que l'occultation est l'instinct
du vice.

7. La vertu se cache souvent, mais
c'est par modestie.

8.

1853. mars 10

L'avenir

La Préscience n'appartient qu'à Dieu.

L'homme peut sonder dans l'avenir,
et, avec le tact du génie, il peut voir
plus que le vulgaire.

Ce tact peut être formulé en une science
basée sur des principes constants, que l'on
découvre en étudiant le passé et le présent.

Ces principes sont comme les ^{axiomes} théorèmes
mathématiques, dont on peut tirer des
corollaires ^{pratiques} aussi invariables qu'en algèbre.

Cela posé, il ne s'agit plus que de
trouver une méthode.

Cette méthode, c'est l'Analyse.

Ma méthode d'Analyse, consiste à

1.° envisager l'avenir sous toutes les faces
possibles; à se poser chaque face comme un

ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta (contato@ihf19.org.br).

2. Créditos

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

3. Direitos do autor

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (contato@ihf19.org.br).

4. Responsabilidades

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.