

101

Cependant, la connaissance de nos devoirs  
peut bien appartenir aux deux vulgaires,  
tandis que pour une âme délicate, l'âme  
meilleure s'agit en un combat d'idées,  
et qu'elle se livre à des sacrifices réels.

N'existant plus la supériorité des  
uns sur les autres, qui entretient  
naissent l'ambition, l'orgueil, la  
vanité, et l'avarice, et le cœur se  
prouvant vider sans vide, chaque  
homme cherche son existence en  
lui-même, et hors de lui-même ;  
Le sentiment de l'ambition, si beau,  
si consolant, se dilate, et l'homme  
rencontre un autre homme, verra  
toujours un ami.

L'ambitieux redoute et abhorre  
la réalité, il veut échapper à la mort  
par l'immortalité ; et cependant,  
la mort est un de plus beaux  
grands harmonies de la création.  
La société dans toute sa plénitude,  
c'est l'égalité de fortunes de  
conditions et de talents.

---

1840. On vient de concevoir la loi  
pour le d'émancipation, j'ai su tout cela  
~~longtemps~~ avant j'ai prévu, et  
j'ai touché de près le procédé  
de Bayonne. Pourant on concevra  
le sort pour mettre en jeu les lois





## ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

### **1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais**

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta ([contato@ihf19.org.br](mailto:contato@ihf19.org.br)).

### **2. Créditos**

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

### **3. Direitos do autor**

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente ([contato@ihf19.org.br](mailto:contato@ihf19.org.br)).

### **4. Responsabilidades**

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.