



Post du Rio-Prato.

Le divisé en divers camp, ou, pour mieux dire, elle se perd
 sous les arbres et les plantes de la forêt.

Enfin, avec une satisfaction générale, nous approchons —
 vers 4 heures du soir, la riv. Strinas, tant désirée. Elle a
 60 brasses de largeur, et elle est bordée de forêts qui n'ont pas
 la moindre interruption jusqu'à Santasim. Nous abordons
 en face, sur la riv. droite. L'embouchure du Rio-Prato
 ne paraît pas. Nous employons le reste du jour, à dresser
 nos barraques sur les canots.

1828 - Arriv. à Registro-Novo, à 9 heures du matin; à 10 —
 heures, Registro Velho. Au premier poste, il n'y a pas —



Registro-velho.

encore du monde; au second, il y a un fourneau et quatre
 pedrestes, dont un embarque avec nous, d'après l'ordre du



ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta (contato@ihf19.org.br).

2. Créditos

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

3. Direitos do autor

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (contato@ihf19.org.br).

4. Responsabilidades

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.